

Ambarès & Lagrave

SAISON CULTURELLE

Janv. Juin. 2014



Saison CULTURELLE

Janv.-Juin. 2014

Janvier

Lun. 20 au Jeu. 30 // Exposition arts plastiques «Des émotions dans l'Art», par les ateliers d'AALC

Ven. 31 // Rencontre-lecture avec Philippe Duhamel

Février

Sam 1. // Stage flamenco Guitare et Cajon / Collectif Pacap

Dim. 2 // Ateliers de danse, festival Pouce

Ven. 7 // An Amerikkkan Dream des Associés Crew / Babacar Cissé

Sam. 8 // Le Sport des Mots, lecture théâtralisée par Virginie Perret et Marie-Anne Mazeau

Sam. 8 // Soirée Disco DanceFloor

Ven. 14 // La Contrebasse de P. Süskind par la Cie du Pont Tournant

Mars

Mar. 4 // Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler par Nadine Perez du Burloco Théâtre

Sam.8 // Carnaval

Sam.8 // David El Malek trio (Jazz)

Ven. 14 // Reggae Roots Party avec Soul Drifter

Ven. 21 // Cabaret Stromboli par la Cie les 2 Figurants avec Miss Kookie, Boris Patchak, Sailor et Terre de cirque

Sam. 29 // Les Contes du monstre du placard par Monia Lyorit

Avril

Ven. 4 // CAFI par la Cie le bruit des ombres

Ven. 11 // Henri Dominguez chante Nougaro et Brel, accompagné de Francis Fontes (piano), Dominique Bonadei (contrebasse) et Philippe Valentine (batterie)

Mai

Sam. 17 // 12^{ème} Tremplin Rock Scènes Croisées

Sam. 24 // Ma vallée, un truc de fou, par Ladji Diallo

Juin

Sam. 21 // Fête de la musique

EDITORIAL

Avec 2013, s'achèvent deux cycles de projets et de programmations culturelles et artistiques, riches de pratiques artistiques, d'échanges, de partage et de rencontres.

Le chapitre sur le numérique, ouvert en 2010, se poursuit à travers différentes actions, à destination des amateurs et des professionnels. Les autres propositions de notre politique culturelle visent à ouvrir sur la diversité culturelle et ses expressions plurielles.

Cet équilibre, toujours à rechercher, ne doit pas nous faire oublier que la culture est avant tout source de plaisirs et d'émerveillements, autant que de découvertes.

C'est grâce à toutes les petites et grandes collaborations avec les Associations de notre Ville que se construit notre projet, résolument tourné vers les acteurs du territoire et intégrant aussi l'évolution de l'agglomération, à l'image du portail communautaire des bibliothèques ou encore de l'été métropolitain.

Enfin, la ville d'Ambarès et Lagrave est aujourd'hui bien identifiée comme une ville culturelle dynamique sur son territoire et au-delà de ses murs : ce qui est avant tout le sens de son action culturelle et de son rayonnement.

En 2014, nous espérons que le programme que vous détaille cette publication donnera cette année encore l'occasion de vous retrouver sur nos équipements culturels.

Myriam Bret
Adjointe au Maire
Culture et Jumelages

Michel Héritié
Maire d'Ambarès & Lagrave
Vice-Président de la CUB

Des émotions dans L'ART

*Exposition des ateliers céramiques et
arts plastiques de Loisirs et Culture*

Du 20 au 30 janvier

Entrée libre

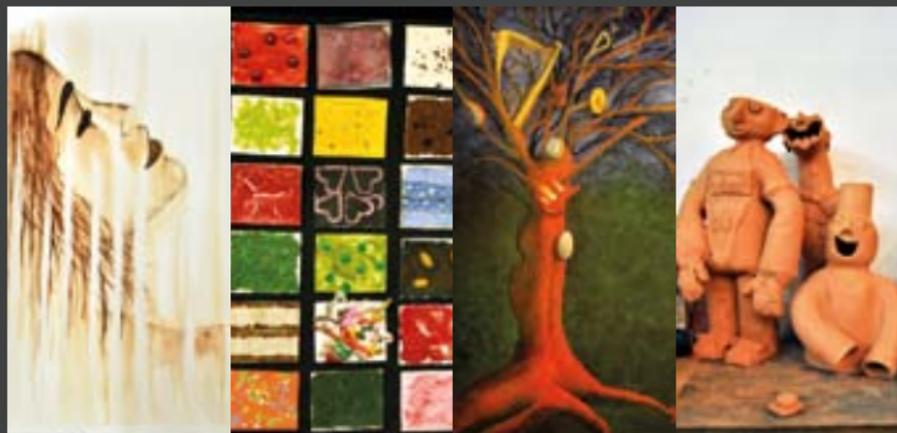
Pôle Culturel Ev@sion

Pendant 10 jours, le pôle culturel accueille les travaux d'arts plastiques de l'association AALC. Les oeuvres présentées par les artistes amateurs ont été réalisées dans les ateliers très fréquentés de la Vieille Halle. La scénographie, travaillée avec l'équipe du pôle culturel Evasion, permet de mettre en lumière ces travaux qui réunissent plusieurs techniques plastiques, dont notamment la poterie. Les professeurs de AALC qui encadrent ce projet bâtissent une mise en scène originale en fonction des caractéristiques de la salle. Après l'exposition des percussions des cinq continents en 2009, l'exposition d'Ezékiel et d'une ville à la campagne en 2011, c'est le quatrième accueil du genre.

Vernissage le **24 janvier** à 18h30

Pour plus d'informations concernant les horaires de visites, merci de bien vouloir contacter l'association AALC.

En partenariat avec l'Association Ambarésienne Loisirs et Culture.



Rencontre avec l'écrivain

PHILIPPE DUHAMEL

Ven. 31 janvier

Entrée libre

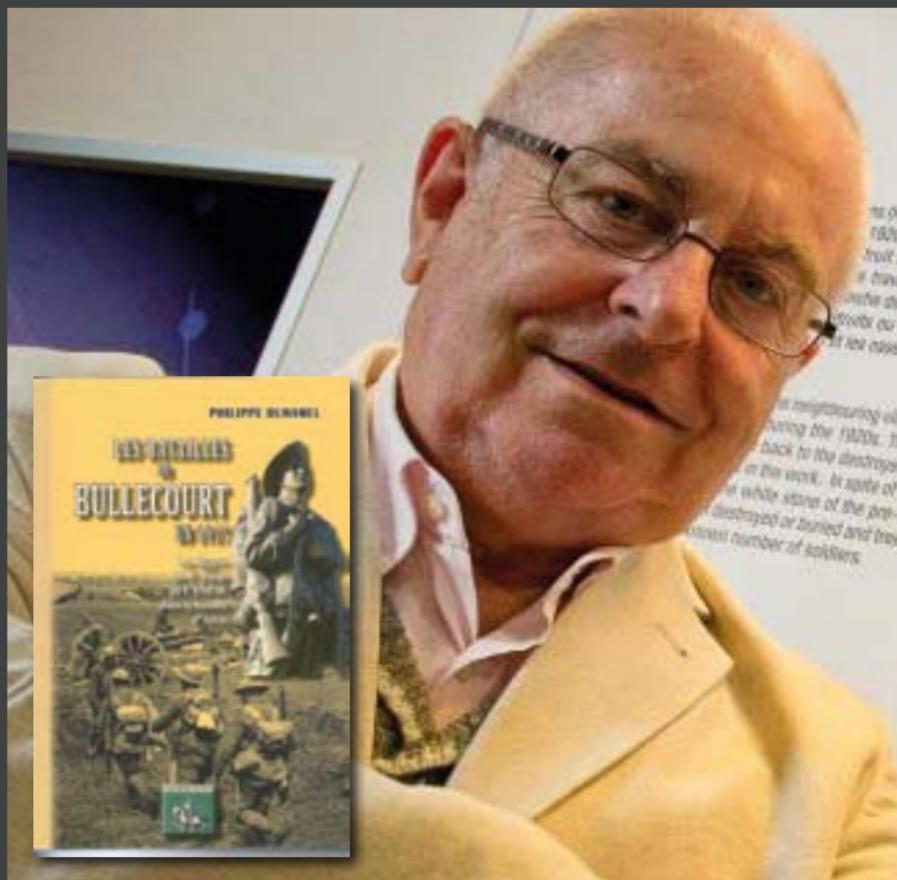
20H30 - Bibliothèque municipale

Philippe Duhamel, auteur ambarésien, lira en marge du Centenaire de la guerre de 14/18 des extraits de son dernier livre «Les batailles de Bullecourt». La lecture sera accompagnée par la projection d'un document visuel comprenant des images d'époque des combats de la Première Guerre mondiale dans lesquels fut plongé le village de ses grands-parents.

SUR LA TOILE...

Editions Denoël : www.editions-des-regionalismes.com

Site de l'auteur : www.philippeduhamel.fr



An Amerikkkan Dream

par Babacar Cissé et la Cie Les Associés Crew

Tarifs 6€/12€

Ven. 7 février

20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

Le discours fondateur, « I have a dream », de Martin Luther King, est le point de départ permettant au chorégraphe Babacar Cissé et à la Cie les Associés Crew de créer des passerelles temporelles et de croiser les époques. Au-delà de la question de la liberté des citoyens américains noirs et des luttes pour les droits, la Cie Les Associés Crew restitue sur scène la notion de « différence » et interroge à travers cette chorégraphie la place de l'Autre et le rêve de fraternité entre les Hommes.

Conception/chorégraphie : Babacar Cissé « Bouba ».

Danseurs : Jeanne Azoulay, Guillaume Legras, Tchas Aimance Mensah, Mélodie Séréna, Stevy Zabarel "Easley".

Coproducteurs : OARA - Office Artistique Région Aquitaine, CCN de La Rochelle / Poitou-Charentes / Kader Attou / Cie Accrora, CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Cie Käfig, SPEDIDAM, IADU-Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines . Aides au projet : DRAC Aquitaine, ADAMI, SPEDIDAM. Soutiens financiers et/ou accueil en résidences de création : Conseil régional d'Aquitaine, du Conseil Général de la Gironde, Le Pôle Culturel Ev@sion à Ambarès et Lagrave, Musiques de Nuit/Le Rocher de Palmer à Cenon, Ville de Cenon - OCAC.

Sur la Toile...

- babacarcisse.com/anamerikkkandream/

En partenariat avec l'ADA et Fip.



Disco DanceFLOOR

Entrée libre
sur réservation
places limitées

Sam. 8 février

20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

Pour clôturer la très belle expérience conduite avec les Associés Crew, une soirée des plus originales vous est proposée le samedi 8 février. Le spectacle est au milieu du public, autant que le public fait son spectacle. Afin de passer un moment convivial, presque familial à l'image du succès des Battles régulièrement organisées dans la salle Didier Lockwood, la compagnie de danse Les Associés Crew invite danseurs, amateurs et professionnels, mais également les spectateurs à s'essayer sur les rails du «soul train» ! Pour comprendre ? Pas compliqué, le moyen le plus rapide est de visionner le clip du groupe à succès Daft Punk, dans sa reprise de la célèbre émission pour son titre tube de l'été 2013. Débutée par cet étrange ballet participatif, la soirée se poursuivra sur la piste par un «Dance Floor» ouvert à tous par sa programmation musicale.

En partenariat avec l'ADA, l'association 2HProd, Antidote Music, le Centre Socioculturel Danielle Mitterrand, la Casa Musicale de Perpignan et le Café Music de Mont de Marsan.



Le SPORT DES MOTS

Entrée libre
sur réservation

Lecture théâtralisée par

VIRGINIE PERRET et MARIE-ANNE MAZEAU

Sam. 8 février

10H30 - Bibliothèque municipale

Le public est invité à une joyeuse et intense séance participative, où entrent en jeu le corps, le souffle, les sons, le rythme, l'alphabet, les mots, le langage dans sa musicalité. Les deux complices s'attachent, preuve à l'appui, à démontrer que la parole, la tchatche, le lire, le dire, la harangue... est un acte sportif à part entière !

Une belle jonglerie vocale, tant polyphonique que chorégraphique.

En partenariat avec Presqu'île en Pages / SIVOC.



La Contrebasse

Par la **Cie du Théâtre du Pont Tournant**

Ven. 14 février

Tarifs 6€/12€

20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

A la Saint-Valentin, à chacun sa chacune. Bon, si ce n'est pas toujours vrai, ce n'est pas du tout le cas pour notre contrebassiste qui s'interroge sur sa vie en solo dans son appartement deux pièces.

Cette pièce de théâtre contemporaine, devenue un classique, est depuis popularisée, et même sur le petit écran, passant de l'œuvre écrite de Patrick Süskind (auteur du «Parfum») aux planches usées des petits théâtres de Paris.

C'est à travers la mise en scène du professionnel ambarésien Stéphane Alvarez que la pièce sera donnée à cette date symbolique. Alors pour une soirée en couple, en famille ou en solo, le 14 février, voilà toujours une raison supplémentaire de mettre le nez dehors.

Sur la Toile...

- theatreponttournant.com

*En partenariats avec le 4^{ème} De
Sous et Fip*



HISTOIRE D'UNE MOUETTE ET DU CHAT QUI LUI APPRIT à VOLER

*par Nadine Perez du Burloco Théâtre / Théâtre
adapté du roman jeunesse de Luis Sépulvéda*

Public scolaire

Mar. 4 mars
14H - Pôle Culturel Ev@sion

Zorbas le chat a promis à la mouette victime de la marée noire qui est venue mourir sur son balcon de couvrir son dernier œuf, de protéger son poussin et de lui apprendre à voler.

A travers leurs aventures, on découvre les méfaits de la pollution, le respect des différences, la solidarité, la tendresse et la poésie.

En partenariat avec Presqu'île en Pages / SIVOC





Carnaval!

Sam. 8 Mars 2014



>> 15h

RV devant l'EHPAD Louise Michel

Renseignements : 05 57 80 37 40



DAVID EL MALEK *Trio*

David El Malek
saxophone

Franck Agulhon
batterie

Jean-Yves Jung
orgue Hammond

Tarifs 6€/12€

Sam. 8 mars
20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

David El Malek s'est imposé au monde du jazz comme l'un des meilleurs saxophonistes européens. Compagnon de route de Baptiste Trotignon, Pierre de Bethmann, Elisabeth Kontomanou ou encore André Ceccarelli, l'univers musical de David El Malek dépasse les frontières du jazz intégrant les musiques folkloriques ou encore les grands compositeurs classiques.

Dans la continuité d'une masterclass organisée en lien avec l'Id-dac en novembre 2013, David El Malek revient avec un trio affuté, accompagné de deux autres figures du jazz hexagonal : le batteur Franck Agulhon (Bireli Lagrène, Stéfano di Battista, Dave Liebman, Toots Thielemans, Kyle Eastwood, etc) et Jean-Yves Jung à l'orgue Hammond (Billy Cobham, Dee dee Bridgewater, Andre Ceccarelli, Bireli Lagrène). Un événement pour tous les amoureux de la musique.

SUR LA TOILE...

- davidelmalek.com

En partenariat avec AALC et Fip.



Les Marais :

DU VIRTUEL AU RÉEL...

La ville prépare le printemps numérique

C'est grâce au soutien du Conseil Régional d'Aquitaine que nous avons pu engager fin 2013 un projet dans la continuité de l'histoire de la commune. Le travail sur les fiches patrimoine a été un des moments les plus forts de la mise en valeur du territoire communal.

La mobilisation de différentes associations autour de la connaissance de la faune, de la flore, de l'histoire, du passé et du présent de la vie des marais de la Presqu'île a suscité l'intérêt d'un appel à projet des plus particuliers. En effet, la «bibliothèque numérique du savoir en Aquitaine- BNSA», dispositif régional, a retenu la proposition du service culturel de retour sur les fiches patrimoine.

L'idée, c'est d'en faire un outil pédagogique et une évocation numérique. Il s'agit de mieux faire connaître ces territoires naturels, «presque sauvages». Les destinataires ? Les plus jeunes d'entre nous... autant que les autres. Le projet est celui d'une interface graphique qui mélange module virtuel, vidéos, photos et autres documents.

Ce sera l'occasion de bâtir une action originale sur le sujet, notamment à destination des scolaires. Ainsi, l'effort de tous pour la préservation de cet écosystème remarquable sera mis à l'honneur.



Club Ev@sion REGGAE ROOTS PARTY avec SOUL DRIFTER

Ven. 14 mars

Entrée libre
sur réservation

20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

Un Club Ev@sion aux couleurs du reggae et de la découverte pour une soirée festive agrémentée de quelques surprises. A découvrir : Soul Drifter, groupe reggae bordelais qui plonge ses racines dans le Roots Reggae pour créer un univers riche en harmonies vocales et un répertoire finement ciselé. Un nouveau répertoire servi par cinq musiciens aussi généreux que dynamiques. Une invitation au voyage...

SUR LA TOILE...

- myspace.com/souldrifter33



CABARET STROMBOLI

*par la Cie les 2 Figurants
avec Miss Kookie, Boris Patchak,
Sailor et Terre de cirque*

Tarifs 6€/12€

Ven. 21 mars
20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

Encore aujourd'hui, le cabaret fascine. Voilà plus de cent ans que cette forme libre, piquante et riche en couleurs attire toutes et tous. Bols de créativité avant-guerre, les formules cabaret réunissaient différentes disciplines et numéros, moments d'évasion partagée.

Pour ce début d'année 2014, centenaire du lancement de la «der des der», la ville s'est associée à l'institut départemental de développement et d'action culturelle pour une mise en scène signée des deux figurants : le cabaret Stromboli.

Mêlant magie, pôle dance, sketches, chansons... la formule cabaret sera créée à cette occasion même dans les murs du centre culturel. Soirée attendue, pour fêter (en cette fin de mars aussi avec poésie) le printemps revenu.

SUR LA TOILE...

- www.deuxfigurants.com

Coproduction Iddac. En partenariat avec Fip

CABARET STROMBOU

MAGIE BURLESQUE, EFFEUILLAGE, JONGLERIE METAPHYSIQUE, POLE DA



AVEC

SAILOR // MISS KOOKIE // DEUX FIGURANTS
TERRE DE CIRQUE // BORIS PATCHAK

Entrée libre
sur inscription

Les Contes du MONSTRE DU PLACARD

par *Monia Lyorit*

Sam. 29 mars

10H30 - Bibliothèque municipale

Le monstre qu'il y avait dans le placard est parti prendre le soleil. Au fond de son ancienne cachette, il a laissé des histoires... Des histoires de monstres, bien sûr mais pas que...!

Tout public à partir de 4 ans.

En partenariat avec Presqu'île en Pages / SIVOC.

CAFI *Par la Cie Le bruit des ombres*
Vladia Merlet, David Cabiac

Entrée libre
sur inscription
tout public
dès 8 ans

Ven. 4 avril **20H30**

Bibliothèque municipale

CARI* signifie «*Centre d'Accueil des Rapatriés d'Indochine*» : c'est donc nous les rapatriés ? Mais qu'est-ce que ça veut dire ra-pa-triés ? »

Avril 1956, Louise, 9 ans, quitte l'Indochine avec toute sa famille sur le bateau le «*Captain Cook*». L'appareillage est précipité, mais dans leurs bagages un morceau de leur monde, des graines : piment, maïs blanc, liseron d'eau, aubergine violette... «*La France est sûrement impatiente de nous rencontrer : une grande dame debout au bord de la mer, vêtue de bleu, de blanc, et de rouge*».

Mais le camp est sinistre, l'accueil brutal, si loin de l'image rêvée. En suivant Louise de son exil vietnamien à ses vieux jours à Sainte Livrade sur Lot, «*CAFI*» tisse les fils de l'histoire de ces milliers de Français dits d'Indochine. Souvent avec humour, à travers l'expression de sa force de vie, la narratrice évoque par delà ce destin individuel, celui de tous les migrants, immigrés, et indigènes et en appelle à nos mémoires. **(Le nom évoluera en CAFI) Français d'Indochine.*



Club Ev@sion

Henri Dominguez *chante* **NOUGARO & BREL**

Ven. 11 avril

Entrée libre
sur réservation

20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

En cette année 2014, on fêtera les 10 ans de la disparition de Claude Nougaro. A cette occasion, une soirée spéciale Nougaro et Brel sera proposée dans le cadre de la programmation du club Ev@sion. Le chanteur toulousain Henri Dominguez reprendra quelques-uns des meilleurs titres des deux artistes. Henri Dominguez sera accompagné par trois vieux fidèles amis et fines fleurs de la scène jazz bordelaise, membres bien connus de la formation Affinity Quartet.

En partenariat avec AALC.

Henri Dominguez est accompagné de Francis Fontes (piano), Dominique Bonadei (contrebasse) et Philippe Valentine (batterie)



12^{ème} Tremplin Rock Scènes Croisées

Tarif : 5€

Sam. 17 mai
20H30 - Pôle Culturel Ev@sion

C'est une nouvelle aventure musicale que les 4 groupes sélectionnés vont pouvoir vivre grâce à cette nouvelle édition des Scènes Croisées. Bien plus qu'un tremplin, les Scènes Croisées permettent aux groupes de participer à des ateliers autour de la communication, de la technique ou encore de la scénographie et de rencontrer des professionnels du monde de la musique. En aboutissement, une soirée concerts de « preuve par la scène » au Pôle Culturel Ev@sion. Un joyeux cocktail original et piquant dans lequel se mélangeront prestations « live », vidéos et multidiffusion, interviews. L'occasion de découvrir ces groupes autrement... Le groupe sélectionné par le jury continuera sa route vers le final à la Rockschool Barbey.

Coorganisé avec O2 Radio, en partenariat avec l'Iddac, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale de Gironde et la Rock School Barbey.



Ma vallée, UN TRUC DE FOU !

par Ladj Diallo, conteur

Sam. 24 mai

Entrée libre
tout public dès 9 ans

11H - Bibliothèque municipale

Quand un jeune de banlieue s'installe dans une vallée des Pyrénées...

Après un parcours initiatique digne d'un héros de conte - castagne en banlieue parisienne, puis apprentissage du théâtre - détour en pays Dogon, pour découvrir ses racines, Ladj Diallo voit les Pyrénées... C'est le coup de foudre.

Il s'installe dans une petite vallée et depuis ne cesse de s'émerveiller devant ses voisins, les fées, l'ours, les vaches, les ânes, le blaireau...

Aujourd'hui, il se sent prêt à raconter ses Pyrénées revues au filtre de son innocence, de la malice des habitants et de la sienne propre. Le pont qu'il jette entre deux continents lui permet de jouer avec deux cultures, d'abuser avec délices de l'une et de l'autre.

«Ma parole est façonnée par ces diversités culturelles qui donnent à mon travail une dimension universelle.»



Fête de La Musique

Entrée libre
sur réservation
en cas de pluie

Sam. 21 juin

Un moment toujours attendu sur la commune d'Ambarès et Lagrave. Cette année, le cru 2014 tombera un samedi soir. La ville a toujours fait l'effort de maintenir cette opération le 21 juin, ce qui n'est pas forcément vrai ailleurs. Pour ce samedi de l'été que l'on fête à l'heure musicale, le lien avec la danse sera toujours à l'honneur. Ce moment reste attendu des associations, mais aussi du public de la commune qui se déplace sur l'événement. L'année dernière, l'heureuse fête de la musique pluvieuse n'avait pas entamé cette envie, le public s'étant invité en nombre au pôle culturel Ev@sion, tous bien au sec. Rendez-vous repris cette année avec ou sans soleil (mais «avec» ne dérangera personne !).

Pour plus d'informations sur le programme :

<http://evasion.ville-ambaresetlagrave.fr>



Actions
CULTURELLES

Actions
CULTURELLES



RENCONTRES JEUNESSE
ATELIER GUITARE CAJON
ET FLAMENCO
PARCOURS SCÉNOGRA-
PHIQUE & L@BOS NUMÉ-
RQUES
ACTIONS EN VRAC

BIBLIOTHÈQUE

Rencontres jeunesse



A la bibliothèque, le premier semestre 2014 sera marqué par une programmation jeunesse riche et diversifiée.

Jean-Marie Henry animera des ateliers poésie, des auteurs et des illustrateurs (Jean-Claude Mourlevat, Davide Cali ou Alex Godard) rencontreront des scolaires (de la maternelle au collège). En partenariat avec Presqu'île en Pages / SIVOC.

Les Ambarésiens pourront aussi assister en famille à des spectacles (Le monstre du placard, le sport des mots).

Et en juin, l'année scolaire se clôturera par la grande fête des Comités de lecture.



Alex Godard



Jean-Marie Henry



Davide Cali



Claude Mourlevat

Tout au long de l'année, la pratique et la découverte rythment le calendrier du Pôle Culturel Ev@sion qui œuvre à l'enrichissement des pratiques par la mise en place d'actions originales voire « sur mesure » s'appuyant sur les ressources internes, sur les associations intégrées au projet mais également sur les apports de partenaires du secteur culturel et des artistes associés. Lieu de rencontres, d'échanges et d'enrichissement, le Pôle Culturel Ev@sion devient un Laboratoire atypique pour les uns, un lieu de découverte pour les autres ou encore, tout simplement, un espace de réalisation. Dans cette dynamique, la ville d'Ambarès et Lagrave est signataire de la Charte médiation de l'Iddac rassemblant 18 partenaires culturels et permettant de créer des passerelles entre structures, secteur éducatif, jeunesse et social. Un dynamisme toujours source de richesses.

Atelier guitare et Cajon autour du flamenco // Gratuit



Sam. 1^{er} février

Gratuit

Pôle Culturel Ev@sion

Le collectif PACAP (Programme d'actions culturelles et artistiques partagées) rassemble des établissements d'enseignements musicaux associatifs ou municipaux sur la Cub avec le soutien de l'Iddac. Au-delà des différents styles musicaux et même de la distance géographique, ce collectif permet de mettre en place ensemble des projets qui rassemblent des musiciens venus de différents horizons : masterclass, rencontres, sensibilisations, etc.

PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE

*Dans le cadre du festival Pouce !
(festival de danse contemporaine pour jeune
public en partenariat avec Le Cuvier et l'Iddac)*

Gratuit

Dim. 2 février

14H30 - 16H30

Pôle Culturel Ev@sion

Un voyage à effectuer en famille autour du spectacle *Cuisses de Grenouille* de Carlotta Sagna, l'occasion de découvrir la danse autrement et d'entr'apercevoir l'envers du décor. Au menu de cet après-midi : un atelier parent-enfant de pratique de la danse - un atelier autour des costumes du spectacle - des projections d'extraits du spectacle et bien d'autres surprises !



L@BOS numériques

Innovants, surprenants et mobiles, les labos sont des espaces d'échanges et d'expérimentations d'outils numériques rassemblant sur un plan de travail professionnels et amateurs. Les expérimentations sont diverses (scénographie numérique, MAO, OpenStage ou pratiques numériques innovantes) et les « chefs de l@bos », des artistes ayant déjà expérimenté ces outils. Dès lors, le numérique ne devient plus un mot compliqué ou réservé à quelques-uns mais réellement un outil de tous les possibles.

Projet conduit dans le cadre du projet « expérimentation numérique et médiation culturelle » avec le soutien de la CUB dans le cadre du Codev.

>> Calendrier en cours d'élaboration. Plus de renseignements sur le site Pôle Ev@sion.

De nombreuses actions sont construites notamment avec les écoles et les collèges par le biais des **parcours artistiques et culturels de l'Iddac**, en lien avec l'Éducation nationale et la DRAC, permettant d'engager un voyage au cœur du spectacle vivant avec les collègues participants, entre découvertes des spectacles, ateliers et « envers du décor ».

Dans ce cadre, d'autres actions sont conduites : **Cartes postales chorégraphiques numériques** en lien avec le Cuvier, **Danse école** accueil de dispositifs de l'Éducation Nationale ou encore un accompagnement sur mesure, de l'élaboration jusqu'à la scène, des projets des écoles et du collège qui se retrouvent dans le **Juin des Pratiques**, aboutissement devant le public des projets concoctés tout au long de l'année.

Enfin, le Pôle Culturel Ev@sion s'implique activement dans le dispositif **École au Cinéma**, engageant en parallèle un travail de sensibilisation à l'image et à la pratique de la vidéo.

Le Pôle Culturel Ev@sion est une véritable pépinière permettant aux projets d'éclore. Pour cela, un terrain fertile : une équipe technique à l'écoute, aguerrie à l'accompagnement et beaucoup de ressources. Parmi celles-ci, **un équipement vidéo** (caméras, station de montage), **des box de répétition pour les groupes musique** (locaux de répétition gratuits et équipés) voyant naître chaque année de nouvelles aventures musicales et des **ressources numériques** accessibles à tous parmi lesquelles OpenStage, logiciel gratuit et « tout terrain » synchronisant son & vidéo mais aussi lecture et enregistrement. Cet outil a été développé par le Pôle Culturel Ev@sion en lien avec les Morphogenistes et avec le soutien de la Cub (Codev) et du CG33.

>> Pour plus d'informations sur l'accompagnement de projets // contacter le Pôle Culturel Ev@sion

Ville d'Ambarès & Lagrave

Service culturel

Mairie d'Ambarès et Lagrave

33440 Ambarès et Lagrave

Tél. : 05 56 77 36 26

Web : www.ville-ambaresetlagrave.fr

Bibliothèque François Mitterrand

9, rue Edmond Faulat

33440 Ambarès et Lagrave

Tél. : 05 57 80 15 20

Courriel : bibliotheque@ville-ambaresetlagrave.fr

Web : bibliotheque.ville-ambaresetlagrave.fr

Pôle Culturel Ev@sion

Place de la République

33440 Ambarès et Lagrave

Tél. : 05 56 77 36 26

Courriel : contact.culture@ville-ambaresetlagrave.fr

Web : evasion.ville-ambaresetlagrave.fr

