

Ambarès & Lagrave
saison CULTURELLE
Sept. Déc. 2012



Saison Culturelle

Sept.-Déc. 2012

Septembre

Sam. 15 / Journée du Patrimoine / à partir de 13h30

Ven. 21 / Soirée chanson française / 20h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Octobre

Jeu. 11 / Sortie de Résidence « Just a Dream »

19h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Sam. 13 / Pop n' Break Digital Battle / 15h / Pôle Culturel Ev@sion

Ven. 19 / Les Orientales d'octobre - Orchestre arabo andalou

20h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Sam. 20 / Les Orientales d'octobre « Magnoun » Danse orientale

20h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Mar. 23 / Mike Stern & Didier Lockwood Band featuring Alain Caron & Lionel Cordew

20h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Novembre

Ven. 16 / "Orchestre Virtuel" soirée de présentation du logiciel

20h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Sam. 17 / Masterclass départementale d'accordéon avec Régis

Gizavo / 10h / Pôle Culturel Ev@sion

Lun. 26 / AOC de l'égalité / 18h30 / Ecole Élémentaire Victoire

Ven. 30 / Le Malade imaginaire de Molière

20h30 / Pôle Culturel Ev@sion

Décembre

Dim. 2 / Une demande en mariage (tout terrain)

18h / Ecole Élémentaire Victoire

Ven. 7 / Lecture-concert Albert Camus L'homme révolté

20h30 / Bibliothèque municipale

Sam. 15 / Contes & comptines culottés

10h30 / Bibliothèque municipale

Mer. 19 / Film d'animation

18h / Pôle Culturel Ev@sion

EDITORIAL

Avec cette nouvelle saison culturelle pour terminer l'année 2012, le Pôle Culturel de la ville d'Ambarès et Lagrave sera au centre de nombreux projets de pratiques artistiques.

C'est de ces projets, si importants pour le territoire et les associations partenaires que découlera une programmation diversifiée. Cette année encore, le projet culturel de la ville laisse la place aux Ambarésiens, professionnels et amateurs, autant qu'il ouvre sur des partenariats à l'échelle de l'agglomération et au-delà. Les actions innovantes, dans le prolongement de la mission numérique, prennent la forme d'actions partagées en danse, musique ou encore théâtre, avec une exigence technique et un choix de qualité dans l'accompagnement. A l'image du projet « orchestre virtuel », soutenu par le Conseil Général de la Gironde au titre des pratiques amateurs ou encore d'Itinéraire Dansé, en lien avec le Cuvier, Centre de Développement Chorégraphique d'Aquitaine, les associations d'éducation artistique de la ville s'engagent.

A découvrir enfin de la danse, du théâtre et de la musique, autant de propositions également inscrites dans des projets locaux pour la plupart. A noter entre autres l'ouverture sur le Sud avec « les Orientales d'octobre », le théâtre classique de Molière ou encore le retour du jazzman français Didier Lockwood qui font que la culture reste une action forte de la ville et participe en bien des manières à la vie de la cité.

Myriam Bret
Adjointe au Maire
Culture et Jumelages

Michel Héritié
Maire d'Ambarès & Lagrave
Vice-Président de la CUB

*«La culture ne s'hérite pas,
elle se conquiert»*

André Malraux

Journée du Patrimoine

Le sport : Des hommes... et des lieux

Sam. 15 septembre

13H30 > 19H

Manifestation
gratuite

Les Jeux Olympiques à peine finis, le sport reste à l'honneur. Cette Journée du Patrimoine sera sportive. Faisant partie intégrante de l'Histoire, le sport révèle un patrimoine multiple. La variété des disciplines pratiquées à Ambarès-et-Lagrave reflète la diversité du territoire. Au-delà du loisir, le sport est une «école de la vie» par laquelle beaucoup sont passés. Ceux qui y sont restés sont de véritables mémoires locales au témoignage précieux. Ce jour-là pas de compétition, mais une célébration : l'unité. Un moment de partage où la passion plus que la nostalgie se transmet. Rendez-vous au Complexe Lachaze pour une balade rythmée de temps forts. De la base nautique de Beaujet en passant par le Stade Beauvais ou le Fronton Camino, en terminant par une exposition, un film et un apéritif musical à Lachaze.

Programme

13H30 : Départ depuis le complexe sportif Lachaze

14H10 : Base nautique Beaujet

15H20 : Site de Saint Denis

16H15 : Stade Beauvais puis fronton François Camino - pause
basque

18H00 : Retour au complexe sportif de Lachaze (expositions - film -
apéritif musical)

Avec la participation de Manguidem Taf Taf Trio

Avec la participation de L'ASA, l'ESA, Vox Publica, le Cercle Ambarésien, le Cercle Ambarésien Randonnée Pédestre, l'Amicale pour le don du sang, le 4ème de sous, le Centre Socioculturel Danielle Mitterrand, Ongi Etorri, le Comité des Fêtes du Chemin de la Vie, Amb Country Danse, les Cavaliers Ambarésiens, les Amis du Thé Dansant d'Ambarès-et-Lagrave



Soirée CHANSON FRANÇAISE

avec

Marc Delmas - Mam'Z'ELLE Isa
Orel Arnold - AUTOUR D'un Vers

Ven. 21 septembre

20h30 - Hall du Pôle Culturel Ev@sion

L'automne a toujours été source d'inspiration pour les poètes. En ce premier jour d'automne, une soirée placée sous le signe des mots, d'une vision poétique du monde qui nous entoure, du fin mélange entre musique et textes, entre voix et instruments acoustiques. Une ouverture de saison dédiée à la chanson française, avec une ambiance guinguette et conviviale, qui nous rappellera l'été.

En tête de proue, Marc Delmas, auteur-compositeur reconnu, accompagné dès ses débuts par les Chantiers des Francofolies, auteur de trois albums encensés par la critique et invité régulier de France Inter. Une voix captivante, écrin de luxe à des textes finement ciselés évoquant le fil ténu de nos jours, de nos états d'âmes et de nos changeantes saisons humaines. Cette soirée sera également l'occasion de découvrir le collectif Note à Mot basé à Ambarès et Lagrave et œuvrant depuis plusieurs années pour la vitalité de la chanson française afin de glisser quelques notes de poésie dans notre quotidien. L'occasion de découvrir le monde burlesque de Mam'z'elle Isa et de son amant de piano, l'univers passionnant d'Orel Arnold, ou encore le regard amusé que le duo Autour D'un Vers pose sur le monde et ses fêlures non sans humour et humanisme.

Placement libre debout et assis

SUR LA TOILE...

- myspace.com/marcdelmas
- myspace.com/mam39zelleisa
- orelarnold.com
- autourdunvers.net • myspace.com/autourdunvers

Entrée libre
sur réservation

Production Plataforma

En partenariat avec l'association Note à Mot & Fip



POP n' BREAK DIGITAL BATTLE

BATTLE HIP HOP
*en collaboration avec
la Cie Les Associés Crew*

Entrée libre

Sam. 13 octobre
15h - Pôle Culturel Ev@sion

Dans la culture hip hop et plus particulièrement les danses urbaines, le « battle » (que l'on pourrait traduire par « combat ») est un temps essentiel résumant à lui seul la philosophie de ce mouvement fortement axé sur le partage. Plus qu'un simple défi entre deux groupes de danseurs, il s'agit, au-delà des rivalités, d'un temps d'échanges, source d'émulation et de dépassement de soi. L'occasion pour tous les danseurs de se retrouver.

Venus de la culture hip hop, les Associés Crew, défendent les valeurs de rencontres et de partages comme moteur artistique. Dans le cadre du compagnonnage entre la Cie les Associés Crew et le Pôle Culturel Ev@sion, Babacar Cissé propose un évènement ouvert à tous autour des cultures urbaines.

La grande salle du Pôle Culturel Ev@sion sera transformée pour l'occasion en un dancefloor atypique, teinté d'images, de vidéoprojections et de numérique, pour devenir lieu de « battle » opposant des danseurs hip hop venus de la région.

Un battle ouvert à tous, temps de découverte et de rencontres.

Battle hip hop

Placement libre debout

SUR LA TOILE...

- www.lesassociescrew.fr

En partenariat avec l'Ada, les Arts S'enmêlent, l'association 2HProd et Fip



«JUST a DREAM»

Sortie de résidence

Cie Les Associés Crew

Entrée libre

Jeu. 11 octobre
19h30 - Pôle Culturel Ev@sion

Sous la direction artistique du chorégraphe Babacar Cissé, la compagnie Les Associés Crew est présente depuis plus de 10 ans dans le paysage artistique français. Loin de renier sa couleur hip hop, la compagnie défend le mélange des styles et l'exploration d'autres horizons. Depuis plusieurs années, Les Associés Crew mènent un travail régulier en lien avec le Pôle Culturel Ev@sion mêlant création, recherche scénographique et développement de la pratique amateur. Dans ce cadre, la compagnie propose une sortie de résidence afin de permettre à tous de découvrir son travail chorégraphique.

En partenariat avec Fip

Les Orientales D'OCTOBRE

Ven. 19 & Sam. 20 octobre
Pôle Culturel Ev@tion

Les Orientales, c'est une porte ouverte sur le Sud. Après les événements historiques qu'ont connu différents pays du Maghreb ces derniers mois, permettre de mieux connaître la culture arabe dans la diversité de ses composantes est un enjeu. Avec cette opération, fruit de la collaboration de différentes associations locales et de partenaires girondins, il s'agira de mettre l'accent sur la musique et la danse pour cette année. Deux soirées qui réuniront des formes traditionnelles et innovantes pour une même découverte. Ce projet, qui s'inscrit dans la cohérence de « Sons et Partages » (réalisée au Maroc en 2011), permet d'enrichir les propositions de la commune.

Ven. 19 à 20h30

Entrée libre
sur réservation

« De Bagdad à Cordoba »

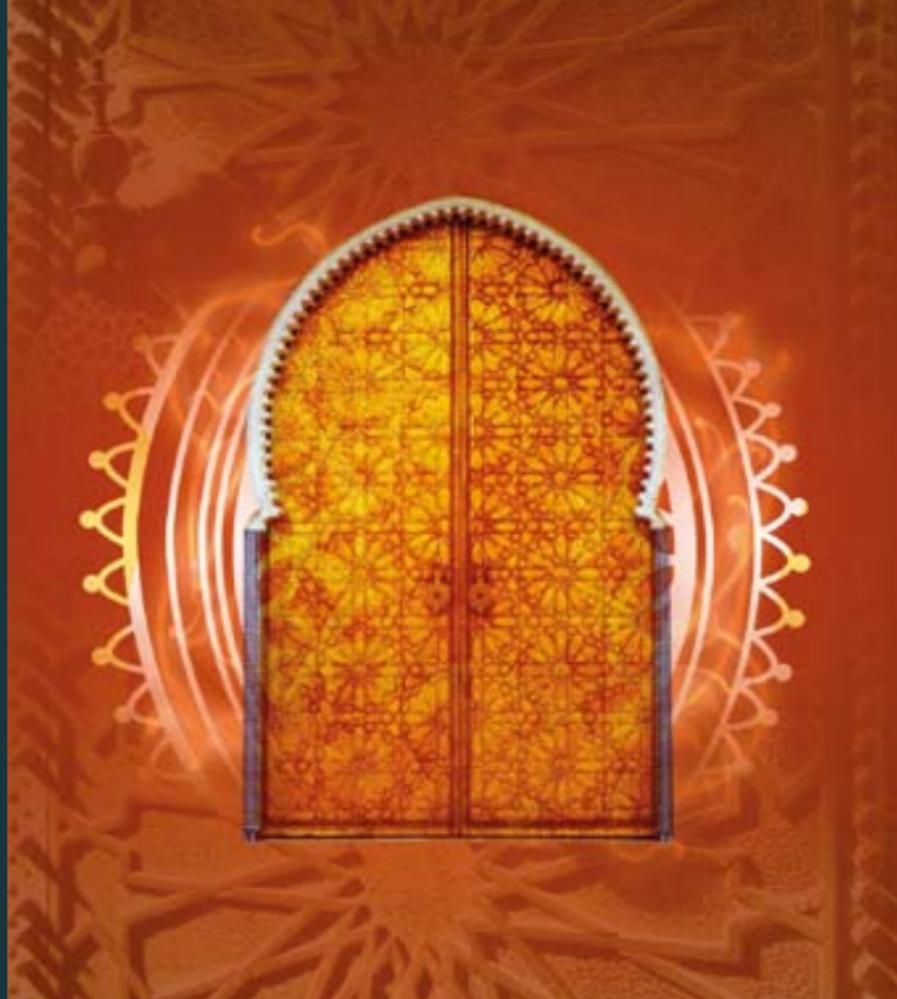
Orchestre arabo andalou Al Moussilia de Oujda & Mostafa El Harfi
Musique traditionnelle Arabo-andalouse - Placement libre/assis
En partenariat avec Le Rocher de Palmer/Musiques de Nuit Diffusion, l'Umal, l'association AALC et Fip

Sam. 20 à 20h30

Entrée libre
sur réservation

« Magnoun »

Création danses orientales - Placement libre/assis
avec les compagnies Enta Omry, Cleopatra, Jawhara, Danse orientale Passion, Imrama, Osyh'Stah Wyne et la participation des danseuses et danseurs Hazel, Fériel Rodriguez, Sophie Martinez, Leyla Aïdara, Lylia Guilhaumaud, Piroger Bakambo, Issiakou Batouré, Zadiel Sasmaz, Hermina, Mark Ferdinand et le percussionniste Pascal Giroux
Ateliers de danse orientale, renseignements auprès de l'association Contact Raks Sharky : Tél. : 06.08.705.292 - leyla-aidara@hotmail.fr
En partenariat avec l'association Raks Sharky et l'Ada



ALBERT Camus, L'HOMME RÉVOLTÉ

LECTURE-CONCERT

Entrée libre
sur réservation

Ven. 7 décembre

**20h30 - Bibliothèque municipale
François Mitterrand**

Alors que 2013 célébrera le centenaire de la naissance de l'écrivain, les textes d'Albert Camus (extraits de L'Homme révolté, Noces, Le premier homme, L'Exil et le Royaume) seront lus par Frédérique Bruyas et ponctués par Fadhel Messaoudi au luth arabe.

MIKE STERN / DIDIER LOCKWOOD BAND

Featuring **ALAIN CARON**
& **LIONEL CORDEW**

Mar. 23 octobre
20h30 - Pôle Culturel Ev@sion
Salle Didier Lockwood

Si une année et un mois après la cérémonie en l'honneur de son baptême la grande salle du Pôle Culturel Ev@sion accueille à nouveau Didier Lockwood, c'est que l'on peut dire sans crainte que la nature du projet présenté en 2011 aura touché le jazzman français. A la faveur d'un projet d'exception, Didier Lockwood sera proposé en compagnie de grands noms du jazz, compagnons de route, à savoir notamment le guitariste Mike Stern et le bassiste Alain Caron. Didier Lockwood présente avec cette formation une tranche incontournable de la scène jazz mondiale.

Didier Lockwood (violon), Mike Stern (guitare), Alain Caron (basse) et Lionel Cordew (batterie)

Jazz

Placement libre/debout

Tarif unique
5€

SUR LA TOILE...

- didierlockwood.com
- mikestern.org
- alaincaron.com
- myspace.com/lionelcordew

En partenariat avec le Ciam & Fip



ORCHESTRE VIRTUEL

SOIRÉE DE PRÉSENTATION DU LOGICIEL

Ven. 16 novembre

20h30 - Pôle Culturel Ev@sion

Entrée libre
sur réservation

Logiciel collaboratif de Musique Assistée par Ordinateur intégrant la vidéo, « Orchestre Virtuel » permet de recréer un orchestre, un groupe de manière virtuelle donnant ainsi l'occasion à des musiciens amateurs ne pouvant se réunir physiquement de créer, partager, travailler des compositions ensemble à la manière d'un groupe en répétition. Le logiciel assorti d'une webcam permet de mettre un visage humain sur les compositions, les arrangements, les interprétations.

Véritable outil de travail utilisable pour les professeurs de musique comme pour les artistes de scène confirmés, il est avant tout destiné à un large public.

Ce projet ayant reçu le soutien du Conseil Général de la Gironde dans le cadre du Schéma Départemental des Apprentissages Culturels a, dans cette première année de construction et d'élaboration, rassemblé des musiciens venus de l'ensemble du département et de tous les horizons esthétiques, pour les enregistrements de trois morceaux. Un logiciel à découvrir « en live » lors de cette soirée.

Plus d'informations sur le site du Pôle Culturel Ev@sion
evasion.ville-ambaresetlagrave.fr

Projet dans le cadre du Schéma Départemental des Apprentissages Culturels avec le soutien du Conseil Général de la Gironde.

En partenariat avec AALC et les musiciens de l'Umal, du Ciam, des écoles de musique d'Artigues, Lormont et La Réole (orchestre Entre Deux sons), Antidote Music et la classe Jazz du Collège Eléonore de Provence de Monségur. Avec la participation du Collectif Les Morphogénistes

Orchestre Virtuel



Utilisateur

Instrument

piano



Pré-enregistrement

0 amorce (ms)



Orchestre Virtuel

Clac



MASTERCLASS DÉPARTEMENTALE D'ACCORDÉON avec Régis Gizavo

Sam. 17 novembre
10h - Pôle Culturel Ev@sion

Masterclass accordéon gratuite
sur inscription

Accordéoniste époustouflant, Régis Gizavo mêle subtilement musiques traditionnelles et modernité. C'est le résultat d'un parcours musical d'une grande richesse qui l'a mené aux côtés de Sting. A Madagascar, il fait ses gammes sur son « piano du pauvre » au contact de son père, des anciens, accompagnant aussi bien les cérémonies d'exorcisme que les bals avec tangos, paso-dobles et valse. Il parcourt l'île devenant un des musiciens les plus reconnus. Lauréat du concours musical « Découvertes » organisé par Radio France Internationale, il continue son odysée musicale vers les contrées européennes avec des rencontres aussi riches que prestigieuses parmi lesquelles Francis Lassus, Manu Dibango, Boubacar Traoré, Erick Manana ou encore Higelin et Mano Solo.

Une expérience et une approche de l'accordéon qu'il viendra partager.

Masterclass départementale en partenariat avec l'Iddac

En partenariat avec AALC et Fip



Les AOC 2012

Apéritifs d'Origine Contrôlée

Entrée libre

Lun. 26 novembre
18h30 - École Victoire

Cette année, après un débat-concert sous chapiteau en 2010 et dans le « club » du Pôle Culturel Ev@sion en 2011, un accueil particulier sera proposé pour l'opération des AOC de l'égalité en Aquitaine. Il s'agira moins d'amener les participants vers une forme de spectacle que vers un atelier d'échange qui participe à la réflexion régionale sur ce projet très « politique de la ville », à savoir à la faveur des actions de développement social et urbain.

Cette action reprendra la thématique de l'année précédente sur l'accompagnement des jeunes, mais visera à mettre en avant davantage leurs initiatives dans une perspective citoyenne. A ce titre, le projet, coordonné par l'association ALIFS déjà partenaire de la ville, sera l'occasion de souligner les initiatives (associatives ou non) de jeunes issus de différents ensembles urbains au-delà du local.

SUR LA TOILE...

Programme complet de la manifestation
sur www.aocegalite.com

En partenariat avec le collectif des AOC



Une demande en mariage (tout terrain)

d'après Anton Tchekhov

par la Cie au Cœur du Monde / Les Lubies

Dim. 2 décembre

Tarifs : 6€ / 12€

18h - Ecole Élémentaire Victoire

Une compagnie de théâtre sur une forme inhabituelle et dans un lieu insolite. La proposition de la compagnie Au Cœur du Monde / Les Lubies promet d'être un moment original de rencontre avec le public. Scénographie dépouillée, spectacle décapant et de proximité, le projet est celui d'une courte pièce, un portrait de la propriété par le jeu de quelques caractères aux traits bien marqués. Ni lumières, ni décors. « Les chaises entourent la scène ». Ce moment de partage sera également intégré dans l'espace d'exposition « Une Ville à la campagne » sur l'école Victoire. Cette nouvelle proposition devra nous permettre de mieux envisager les aspects et formes que peut prendre le théâtre aujourd'hui. Les acteurs à retrouver dans cette forme « généreuse » sont Nathalie Marcoux, Vincent Nadal et Mercedes Sanz sous la direction de Florence Marquier.

Coproduit par l'IDDAC

En partenariat avec Fip



Le Malade imaginaire

de Molière

Cie du Théâtre du Pont Tournant

Tarifs : 6€ / 12€

Ven. 30 novembre

20h30 - Pôle Culturel Ev@sion

« *Le malade imaginaire* » est considéré comme la comédie la plus aboutie de Molière. Elle constitue sans aucun doute une somme de son théâtre mêlant farce, dénonciation de l'imposture, satire de la médecine, mais aussi, de manière plus sombre une réflexion sur la mort. Un classique du patrimoine littéraire que le metteur en scène ambarésien Stéphane Alvarez et la Cie du Théâtre du Pont Tournant ont entrepris de revisiter avec fraîcheur. Le texte de Molière est toujours aussi puissant et le bal des personnages remarquablement servi par une mise en scène inventive et colorée où les instruments de musique retrouvent leur place, accompagnant scènes et actes. Un temps fort autour de Molière et du théâtre qui donnera lieu à des actions de sensibilisation construites en lien avec la Compagnie et à une exposition de costumes d'époque dans le hall du Pôle Culturel Ev@sion.

Mise en scène : Stéphane Alvarez // Comédiens : Jean-Noël Pithon, Danièle Claverie, Carole Pierret-Bonnin, Camille Grin, Jérôme Bateau, Françoise Goubert, Jean Bédouret, Thierry Rémi, Pol White, Frédéric Kneip, Jean-Marc Foissac // Musiciens : Carine Llobet, Arnaud Gaspard, Cédric Leprévost // Costumes : Anne Vergeron // Création lumière : Franck Barton // Scénographie : Stéphane Alvarez, Anne Vergeron

Ven. 30 novembre - 14h

Séance scolaire (Renseignements auprès du Pôle Culturel Ev@sion)

Ven. 30 novembre - 20h30

Tout public **Tarifs : 6€ / 12€**

Jeu. 29 et ven. 30 novembre

HALL DU PÔLE CULTUREL EV@SION

Exposition de costumes par Anne Vergeron

Placement libre assis

En partenariat avec Fip.



FILM D'ANIMATION

Du 10 au 21 décembre
Pôle Culturel Ev@sion

L'image est plus que jamais vivante et animée au sein du Pôle Culturel Ev@sion, élevé à la place de l'ancien cinéma. Une identité et un projet toujours lié à l'image dont les manifestations sont multiples : présence du projecteur 35 mm, participation active de la ville au dispositif Ecole au Cinéma permettant aux élèves d'intégrer le 7^{ème} art dans leur parcours artistique, mais aussi l'accompagnement par le Pôle Culturel Ev@sion de multiples projets vidéos, lieux d'expression de la créativité.

La mission Feder numérique a permis la découverte de techniques numériques liées à l'image et l'ouverture vers une production artistique hexagonale d'une grande richesse où l'informatique, loin de la froideur de la machine, devient une fabuleuse source de magie.

Loin des classiques sorties des dessins animés de Noël et surtout désireux d'ouvrir le champ visuel des enfants afin de célébrer l'imaginaire autant que l'image, la ville propose en cette fin d'année aux enfants et aux familles de retrouver la magie de la « salle noire » et du grand écran autour d'une sélection originale de courts-métrages d'animation, bouquet éclatant d'images et reflet de la créativité actuelle.

Du 10 au 21 décembre

Séances scolaires, sélection de films d'animation

MERCREDI 19 DÉCEMBRE

un cocktail de films d'animation sera offert pour une dégustation « en famille »



Contes et CONTINES CULOTTÉS

PAR LA COMPAGNIE DU SI

Sam. 15 décembre
10h30 - Bibliothèque municipale
François Mitterrand

Tout public
à partir de 7 ans

Des contes détournés, des comptines coquines et des histoires surprenantes !

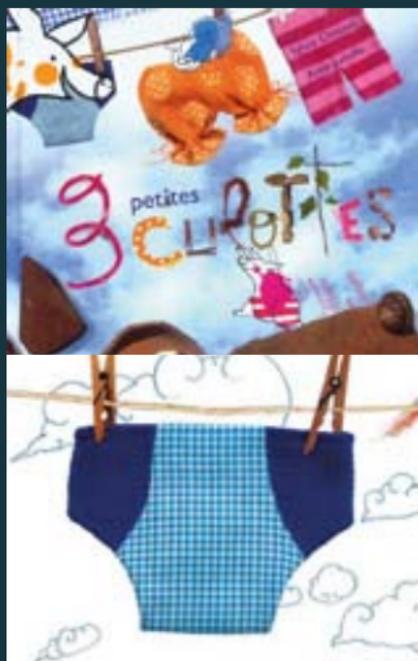
Spectacle musical composé de contes drôles, originaux et mordants, ponctués de comptines anciennes et parfois ... espiègles.

Zoom sur... La compagnie du Si

Alain Chaniot a travaillé pendant 18 ans comme comédien, metteur en scène et co-directeur dans deux théâtres bordelais avant de créer la Compagnie du Si. Rejoint en 2003 par Frédéric Nouveaux puis par Dominique Trento en 2007, tous trois mènent depuis un travail artistique visant à promouvoir les oeuvres contemporaines par le biais de créations associant les mots et la musique.

Ni exclusivement jeune public, ni exclusivement pour adultes, les créations de la Compagnie du Si visent à tisser des liens et à rencontrer tous les publics.

Devant le succès rencontré l'automne dernier lors de la représentation, de **Max et les Maximonstres**, les bibliothécaires ont souhaité à nouveau inviter la compagnie du Si. L'ambiance sera festive, musicale et peut-être impertinente...



Intervention dans le cadre de
Presqu'île en Pages - SIVOC
<http://www.presquile-en-pages.com>

La BIBLIOTHÈQUE se met au WEB

PORTAIL numérique A partir du 18 septembre

La mise en place du portail numérique de la bibliothèque constitue un moment important dans l'évolution de la bibliothèque et des services proposés car le numérique fonctionne comme un ciment culturel, où l'idée de partage est essentielle.

Ainsi toute personne aura accès au portail :

<http://bibliotheque.ville-ambaresetlagrave.fr>

et trouvera les informations pratiques concernant les modalités de fréquentation, pourra consulter 24h/24h le catalogue enrichi de résumés, vidéos, presse, avis, prendre connaissance de nos coups de coeur, des dernières acquisitions, se tenir informée de l'évènementiel de la bibliothèque et des actions culturelles.

Les lecteurs inscrits, par le biais de leur *Compte lecteur*, auront connaissance de l'état de leurs prêts, pourront en prolonger la durée, faire des réservations, proposer des suggestions. Documents et articles seront ouverts à commentaires.

Au delà de ces fonctionnalités pratiques, le portail proposera : bibliographies sélectives, petits édits, coups de projecteur sur des artistes invités, auteurs, éditeurs.

Cette offre nouvelle, qui dispense des services en ligne, peut être pensée comme une annexe de l'espace physique, et devenir un centre de contenus et de services.

Elle permettra de prolonger la relation d'échange entre public, bibliothécaires, et entre usagers.



Images & Vidéos

Actions PÉRIPHÉRIQUES

Depuis près de 3 ans le Pôle Culturel Ev@sion accompagne de nombreux projets à caractère vidéo.

Qu'il s'agisse de la réalisation de clips musicaux, de mini-métrages, d'outils pédagogiques ou de vidéos destinées au web, les projets menés bénéficient des conseils, de l'accompagnement technique (formation aux outils, utilisation d'un matériel de qualité) et pédagogique (formation/éducation à l'image). Des projets qui deviennent des parcours, sources de découvertes, à voir sur le site du Pôle Culturel Ev@sion.



TOUTES LES VIDÉOS DU PÔLE
evasion.ville-ambaresetlagrave.fr/videos/

Compagnonnage

Cie Les Associés Crew

Pôle Culturel Ev@sion

Suite à plusieurs collaborations fructueuses, la Compagnie les Associés Crew et la Ville ont souhaité s'engager sur un projet pluriannuel qui prendra la forme d'un compagnonnage proposé au Conseil Général de la Gironde. Un faisceau d'actions sera mis en place dans un esprit d'innovation et en relation avec le territoire.

Autour du travail d'aide à la création de la compagnie et en lien avec la dynamique du projet culturel de la ville, un accent particulier a été mis sur le développement des pratiques amateurs intégrant ainsi à ce compagnonnage des ateliers de pratiques, des laboratoires amateurs, espaces d'expérimentation en lien avec le numérique et plusieurs actions culturelles en direction de publics spécifiques.



evasion.ville-ambaresetlagrave.fr
www.lesassociescrew.fr

ORCHESTRE Virtuel

ACTIIONS
PÉRIPHERIQUES

Projet réalisé avec le soutien du Conseil Général dans le cadre du schéma départemental des apprentissages culturels, le logiciel Orchestre Virtuel est un nouveau vecteur d'expression pour les musiciens permettant à chacun d'être accompagné par une section de cuivres, des cordes ou une rythmique.

Après une première année d'élaboration et de mise en place et une présentation publique le 16 novembre, le logiciel « Orchestre Virtuel » entrera sur la saison 2012-2013 dans une nouvelle phase de développement s'enrichissant de nouveaux morceaux et de participations.



Rendez-vous 2013

A noter, deux rendez-vous d'envergure autour de la danse contemporaine

**Vendredi 8 février / Festival POUCE ! (danse jeune public)
Cie. Wayo / Mani A.Mungai présente "Babel Blabla"**

Pouce ! festival de danse jeune public est un projet initié par le Cuvier CDC d'Aquitaine en coopération avec le Glob théâtre, la M270 de Floirac, L'Espace Culturel du Bois Fleuri de Lormont, Le Pôle Evasion d'Ambarès-et-Lagrave, Le Champ de Foire de Saint André de Cubzac, L'association Larural de Créon, l'Agence Culturelle Départementale Dordogne-Périgord, l'iddac agence culturelle de la Gironde.

Judi 18 avril / Biennale Danse Toujours 2013

« Pudique Acide / Extasis »

Chorégraphie de Mathilde Monnier et Jean-François Duroure (Centre Chorégraphique National de Montpellier Languedoc-Roussillon)

La Biennale Danse Toujours 2013 est proposée et coordonnée par Le Cuvier - Centre de Développement Chorégraphique d'Aquitaine / Artigues-près-Bordeaux, Le Théâtre Olympia - Arcachon Culture et l'Institut départemental de développement artistique et culturel de la Gironde - iddac, en partenariat avec Le Glob Théâtre et La Manufacture Atlantique / Bordeaux, Le Carré Les Colonnes / Saint-Médard-en-Jalles - Blanquefort, L'Espace culturel du Bois fleuri - Service culturel / Lormont, Le Plateau / Eysines, Le Champ de Foire - CLAP / Saint André de Cubzac, Le Théâtre des Quatre Saisons / Gradignan, La Caravelle - service culturel / Marcheprime, Le Pôle culturel Ev@sion / Ambarès-et-Lagrave, Le Liburnia / Libourne, Pessac en Scènes, L'Espace culturel Treulon / Bruges, L'Ermitage / Le Bouscat et les Villes de Lège-Cap Ferret et Mérignac. Avec le soutien du Conseil général de la Gironde, de la Communauté Urbaine de Bordeaux, du Conseil régional d'Aquitaine et de la DRAC Aquitaine.

Ville d'Ambarès & Lagrave

Service culturel

Mairie d'Ambarès et Lagrave

33440 Ambarès et Lagrave

Tél. : 05 56 77 36 26

Web : www.ville-ambaresetlagrave.fr

Bibliothèque François Mitterrand

9, rue Edmond Faulat

33440 Ambarès et Lagrave

Tél. : 05 57 80 15 20

Courriel : bibliotheque@ville-ambaresetlagrave.fr

Pôle Culturel Ev@sion

Place de la République

33440 Ambarès et Lagrave

Tél. : 05 56 77 36 26

Courriel : contact.culture@ville-ambaresetlagrave.fr

Web : evasion.ville-ambaresetlagrave.fr

